



OOSTROZEBEKE  
iedereen mee!

gemeentelijke culturele raad  
bestuursvergadering

<b>Kopie doorgeven en versturen aan:</b>		
<b>WIE</b>	<b>VOOR WAT</b>	<b>OK/NOK</b>
Bestuursleden	Ter Goedkeuring	OK
College van Burgemeester en Schepenen	Agendapunt	OK
<b>Bestuursvergadering van de gemeentelijke culturele raad</b>		
<b>Vergadering van 8 november 2011 in O.C. De Mandelroos</b>		

<b>Leden</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Linda Devolder</li><li>Herman Naessens</li><li>Aad De Marez</li><li>Hein Vanseveren</li><li>Bernard Lauwers</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Hugo Vandenberghe</li><li>Lien Lannoo</li><li>Evelien Ameye</li><li>Lode Pattyn</li><li>Liliane Vroman</li></ul>
<b>Verontschuldigd</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Willy De Craemer</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li></li></ul>
<b>Op uitnodiging</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li></li></ul>
<b>Afwezig</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Christophe Dujardyn</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li></li></ul>

<b>Verslag vorige vergadering van 11 oktober 2011</b>			
Goedgekeurd zonder volgende bemerkingen.			
Verslag algemene vergaderingen:			
<ul style="list-style-type: none"><li>Credo zingt op kerkmissen;</li><li>Christine Demeulenaere is van de KAV die de KAV voordraagt.</li></ul>			
	<b>Acties in opvolging van de vorige vergadering</b>	<b>Eigenaar</b>	<b>Status</b>
Actie 1.	Doorgeven namen gemeenten of contactpersonen voor digitaal fotoarchief	Aad	Afgewerkt
Actie 2.	Contacteren van personen met kennis over digitaal fotoarchief	Evelien	Afgewerkt
Actie 3.	E-cultuur op de agenda van november plaatsen	Linda	Afgewerkt

<b>Agendapunten</b>
<b>Agendapunt 1.: Evaluatie O-cinema</b>
De keuze van de films was heel goed. De talrijke opkomst bewees dit. Er waren zo'n <ul style="list-style-type: none"><li>100 kinderen;</li><li>60 volwassenen;</li><li>20 jongeren.</li></ul> Het oudercomité De Ginste heeft de bar uitgebaat. Zij zijn tevreden.
Het initiatief op zich wordt steeds opnieuw geloofd. Deze keer waren er veel nieuwe volwassenen. De keuze van de film zal hierbij zeker een rol gespeeld hebben. Volwassenen vroegen zich wel af waarom 'Rundskop' niet in de grote zaal getoond werd. Er valt over na te denken om de kinderen te wisselen, maar dat heeft ook zijn nadelen. De kinderen lopen tijdens de film veel naar het toilet en moeten dan telkens langs de trap. Als volwassenen het niet altijd goed kunnen zien omdat ze na elkaar zitten, zullen kleine kinderen het zeker niet zien. In het verleden en ook nu waren er altijd veel meer kinderen dan volwassenen waardoor we de kinderen in de grote zaal zetten. Te bespreken.
Rundskop was een donkere film. Na de pauze werden de instellingen aangepast zodat het beeld

duidelijke was. Een volgende keer de film laten afspelen op voorhand naar kleur, duidelijkheid van het beeld... We moeten dan uiteraard met voldoende mensen aanwezig zijn om alles op tijd klaar te zetten. In de voormiddag waren enkel Aad en Evelien aanwezig, in de namiddag Linda, Luc en Evelien. Lien was er om te helpen met de opkuis.

Een voorstel: mensen op het einde van de film vragen naar wat ze ervan vonden en welke films ze een volgende keer zouden willen zien.

Het college heeft de aanvraag voor financiële, administratieve en logistieke ondersteuning goedgekeurd mits de opmerking dat de cultuurbeleidscoördinator een volgende editie niet meer aanwezig kan zijn zoals dit nu geregeld is. De schepen licht toe: zij kan mogelijks nog aanwezig zijn om alles aan te stuiten, maar niet meer tijdens de film en voor de opkuis.

De leden van de culturele raad zijn hier niet mee akkoord en vinden dit jammer. Op zo'n moment, bij een culturele organisatie, moet de cubeco aanwezig zijn als aanspreekpunt voor de bevolking.

Editie februari 2012: 26 februari 2012

#### **Agendapunt 2.: Evaluatie weekend Wetter**

Het weekend is goed verlopen. Het was een beperkte delegatie die kwam met voornamelijk politiekers.

De leden kregen opmerkingen over weinig reclame. Dit heeft te maken met het feit dat Wetter pas begin oktober liet weten dat ze effectief kwamen. Wie er kwam werd pas doorgegeven de week ervoor. Alles moest dus heel snel georganiseerd worden. Het is evenwel jammer dat de inwoners niet allemaal op de hoogte waren. Dit doet het doel van een verbodering een beetje teniet.

#### **Agendapunt 3.: Advies nieuw retributiereglement**

In de loods van de gemeentelijke technische dienst is er opslagruimte voorzien voor verenigingen. Het gaat om een palettenstelling waar men op paletten of in boxen materiaal kan opbergen. Het gaat om materiaal dat men slechts zelden nodig heeft. Er komt een reglement met de afspraken wanneer iets kan opgehaald worden.

De prijs voor het huren van dergelijke opslagruimte wordt vastgesteld op 1,25 euro per kubieke meter per jaar. Dit cfr. de prijs in het gemeenschapscentrum.

De culturele raad geeft een positief advies.

#### **Agendapunt 4.: Voorstellen subsidiereglement**

Eind november is er een nieuwe vergadering. Hierop moet een stap gezet worden en vermoedelijk zal dit de vraag zijn naar het college of ze zich kunnen vinden in het voorstel 'loon naar werken'. Schepen Vanseveren zal aanwezig zijn op deze vergadering.

#### **Agendapunt 5.: Digitaal fotoarchief**

Aad licht opnieuw toe wat zijn visie hierover is. Verschillende gemeenten werken hiermee bv. Essen, Boom. Evelien informeerde over portret- en auteursrecht. Het ene geldt tot 20 jaar na de dood van een persoon, het andere tot 90 jaar, maar meestal plaatsen mensen foto's van anderen op internet tot er commentaar komt. Pas dan worden de foto's eraf gehaald. Ook minister Crevits stelt in haar nota dat dergelijke rechten ons niet mogen weerhouden om cultureel erfgoed te bewaren en te digitaliseren.

Welke foto's er op mogen komen, zal moeten bekeken worden. Het moet gaan om cultuur, om erfgoed. Het zou niet de bedoeling zijn dat iedereen er foto's kan opzetten. Ook de opmaak van de website, de informatie die erbij komt ... moeten bekeken worden. Een stappenplan zal opgemaakt worden.

De voorkeur gaat uit naar een aparte website. Er staat wel een link op de site van Oostrozebeke.

Er kan een projectsubsidie aangevraagd worden bij de provincie. Indien dit lukt, kan dit gaan tot 10 000,00 euro. Het moet uiteraard wel niet zoveel kosten. Er kan met studenten gewerkt worden om de website op te maken, vrijwilligers kunnen de foto's inscannen ...

In eerste instantie moet er een voorstel naar het CBS met de vraag of zij zich hierachter kunnen stellen. Indien er geen subsidies komen, zal dit project met lokale middelen moeten ondersteund worden.

De culturele raad stemt dat ze doorgaan met dit project. Iedereen vindt het een mooi initiatief, doch er zijn bedenkingen over wie dit zal opvolgen, wie er zich zal voor inzetten. Dergelijk project moet ook in de toekomst gedragen en opgevolgd worden door de leden van de culturele raad. Het feit dat dergelijk erfgoed bewaard wordt en dat foto's van vroeger en nu gedigitaliseerd worden, vindt iedereen een mooi initiatief.

Aad maakt een voorstel op voor het CBS. Hierin moet het voorstel omschreven zijn en een begroting (kosten website, kosten huur scanner, kosten promotie ...). Er mag gesuggereerd worden dat er subsidies kunnen zijn, maar het is belangrijk om te weten wat het zou kosten als er geen subsidies zijn.

<p><b>Agendapunt 6.: E-cultuur</b></p> <p>De bedenking rond facebook werd meegenomen. Vanuit het bestuur werd beslist om de pagina van Oostrozebeke volop te promoten o.a. in het volgend infoblad zodat mensen weten dat ze kunnen fan worden van Oostrozebeke.</p> <p>Wie fan is, krijgt dan al het nieuws van Oostrozebeke: activiteiten gemeente, vacatures, wegenwerken, ... Enkel het bestuur kan zaken op de pagina zetten, maar verenigingen kunnen wel hun info doorgeven en deze komt dan ook op de pagina. Op die manier maken we mee reclame voor de activiteiten van de verenigingen.</p> <p>Cultuurcheques: Het uitgewerkte voorstel van Aad wordt besproken. De leden kunnen zich daar wel in vinden, maar stellen zich vragen bij het nut. Zal dit nieuwe mensen bereiken? Zal dit echt een meerwaarde hebben? De drempel van cultuur zou verlaagd worden, waardoor mensen die normaal niet komen, misschien wel eens deelnemen. Dit is het doel van zo'n cheque.</p> <p>Aad werkt een voorstel uit voor het CBS. Daarbij hoort ook terug een begroting.</p> <p>De culturele raad geeft de voorkeur aan het digitaal fotoarchief als er vanuit het CBS keuzes gemaakt worden naar budgetten.</p>
<p><b>Agendapunt 7.: Gouden Rausa: herziening reglement</b></p> <p>De voorstellen worden verder bediscussieerd.</p> <p>Artikel 2: een vereniging telt soms weinig leden, maar bereikt de hele bevolking. Beter aanzienlijk aantal inwoners bereiken dan leden. Aanzienlijk is een heel vaag woord.</p> <p>Artikel 3: 650,00 euro.</p> <p>Artikel 4: het voordragen van de kandidaten moet herbekeken worden. Nu kunnen er heel veel mensen iemand voordragen wat tot teveel kandidaturen kan leiden.</p> <p>Artikel 5: een culturele activiteit organiseren is een goed voorstel.</p> <p>Artikel 6: de juryleden moeten zeker aangeduid worden vooraleer men weet wie de kandidaten zijn. Op die manier kan er geen subjectieve keuze van de jury zijn.</p> <p>Artikel 8: het zou toch jammer zijn als deze ene persoon zich die vijf jaar echt verdienstelijk heeft gemaakt en dan de prijs niet krijgt omdat er geen concurrentie is.</p> <p>De leden kijken allemaal het voorstel na tegen de volgende vergadering. Er moet ook nog een naam gekozen worden. Opnieuw opnemen in december.</p>
<p><b>Agendapunt 8.: Nieuws uit de verenigingen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Koor en Harmonie: 18 december 2011 om 19 u. kerstconcert in de Ginstekerk.</li> <li>• Toneel Meer Vreugde: 3,4,5,8,9,10 december 2011</li> </ul>
<p><b>Agendapunt 9.: Varia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Greta Desmet heeft gevraagd om haar uit te schrijven van de algemene vergadering voor de Liturgische Animatie. Er is geen vervanging.</li> <li>• Vloer: verslag AV werd in het CBS nagelezen. De vloer op het podium zal niet geschilderd worden.</li> </ul>

	<b>Acties in opvolging van de vergadering</b>	<b>Eigenaar</b>	<b>Deadline</b>
Actie 1.	Advies opstarten digitaal fotoarchief en uitdelen cultuurcheque opmaken voor college van burgemeester en schepenen: inhoudelijk voorstel + begroting	Aad	21/11 voor CBS van 1/12, 28/11 voor CBS van 7/12 ...
Actie 2.	Dossier opmaken op basis van ingediend voorstel	Evelien	31 december 2011

<b>Eerstvolgende vergadering</b>	<b>Datum</b>	<b>Plaats</b>
Vergadering 10	Dinsdag 13 december 2011	De Krinkel

Verslag: Evelien Ameye